

CONCESSIONE

Tra

La Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte di seguito denominata Museo - con sede in Napoli, alla Via Miano, 2 - C.F. 95219190634 nella persona del Direttore Generale, **Dott. Sylvain Bellenger**, nato a Valognes (Fr) il 29.04.1955 - C.F.: BLLSLV55D29Z110D

E

La società Rob Kendall Presents Inc. con sede legale in Dallas, Texas (USA 75209) alla via Canyon Drive, 8738 US Tax Identification Number 03-0433750, nella persona di Robert R. Kendall, nato a Lansing Michigan (USA) il 21.04.1945, in qualità di Legale rappresentante

PREMESSO CHE

- Con nota del 28/03/2019 prot. n. 1117 la società Robert Kendall Presents Inc. ha avanzato richiesta formale per la realizzazione di una cena per l'Advisory Board dell'Istituto Edith O' Donnell per la Storia dell'Arte, nelle sale dell'Ottocento privato del Museo di Capodimonte.
- Con Protocollo d'Intesa stipulato in data 18 gennaio 2018 e registrato al numero di repertorio 2 del 29 gennaio 2018 tra il Museo e Real Bosco di Capodimonte e The Edith O'Donnell Institute of Art History of Dallas, è stato istituito il Centro per l'Arte e l'Architettura delle Città Portuali, con sede nell'edificio denominato "La Capraia", sito all'interno del Bosco di Capodimonte, dedicato alla promozione ed alla diffusione delle nuove ricerche sull'arte e l'architettura di Napoli, con speciale attenzione alla storia dell'arte delle città portuali.
- Visto il parere favorevole alla realizzazione dell'evento prot. n. 1090 del 27/03/2019 del coordinatore e responsabile della Sicurezza, che, in ragione della propria funzione di RSPP del Museo, viene individuato nella persona dell'Arch. Diego Lama;
- il Direttore del Museo ha confermato la disponibilità dei luoghi per lo svolgimento dell'evento che prevede la partecipazione di circa 20 persone, concedendo di allestire una sala dell'Ottocento privato al Piano Ammezzato ed il cortile interno al Museo;

- Rob Kendall Presents Inc. si farà carico di tutti i costi che dovessero rendersi necessari per la realizzazione e l'organizzazione dell'evento, offrendo, altresì, tutte le necessarie garanzie di affidabilità sotto il profilo di sicurezza, professionalità ed esperienza nella gestione e nell'organizzazione di iniziative analoghe e garantendo idonea copertura assicurativa per eventuali danni derivanti dalla organizzazione e conduzione dell'Evento;
 - le società, gli enti e le persone che, a qualunque titolo, collaborano per l'organizzazione, realizzazione, vigilanza, pubblicazione e gestione dell'evento in questione dovranno essere in regola, sia dal punto di vista assicurativo che infortunistico, con tutte le normative vigenti e previste dal diritto del lavoro;
 - Rob Kendall Presents Inc. e il Museo, mediante la sottoscrizione del presente accordo, dichiarano di essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art.80 del D. Lgs. n.50/16 e s.m.i.;
 - Rob Kendall Presents Inc. si impegna ad adempiere agli obblighi SIAE-EMPALS ove sussistenti;
- La documentazione dovrà essere preventivamente consegnata al Concedente, intendendosi esclusa ogni responsabilità del Concedente per eventuali omissioni o inosservanze a tali disposizioni.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1 - (Premesse)

Le premesse, gli atti e i documenti ivi richiamati, ancorché non materialmente allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto.

ART. 2 - (Oggetto)

Per l'Evento, il Direttore Sylvain Bellenger concede una sala dell'Ottocento Privato ed il cortile interno al Museo; verrà, quindi, allestito uno spazio all'interno del Cortile con una cucina a piastre elettriche e forno, la cui scheda tecnica, allegata alla presente, ne diventa parte integrante.

L'evento si svolgerà il giorno 9 aprile, dalle ore 17.00 alle ore 23.00, ivi comprese le operazioni di allestimento e disallestimento.

Art.3- Costi

La presente concessione non comporta alcun onere aggiuntivo per le casse del Museo e Real Bosco di Capodimonte.

Sono a carico del concessionario le spese di pulizia e di sistemazione della sala concessa e del Cortile, prima e dopo lo svolgimento della manifestazione.

Ai sensi dell'art. 108 comma 3 del D.Lgs. 42/2004, visti i fini divulgativi dell'iniziativa richiamati in premessa, nessun canone è dovuto dal Concessionario.

Rob Kendall Presents Inc., per i servizi di vigilanza, si rivolgerà al personale che viene indicato dal Museo quale personale all'uopo incaricato.



In particolare, Rob Kendall Presents Inc. si fa carico degli oneri per la prestazione d'opera occasionale, per la vigilanza, coordinamento, assistenza tecnica e assistenza amministrativa, per i quali procederà al pagamento della prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del MiBAC per un importo complessivo pari ad € 989,00 (Euro novecentoottantanove /00), secondo le tariffe comunicate dal Museo e Real Bosco di Capodimonte, da corrispondersi, prima dell'inizio dell'evento al seguente IBAN: **DE 03 5007 0010 0935 6403 00**, indicando nella causale: Capo Ventinovesimo, capitolo 2584 articolo 21, la denominazione completa dell'Istituto, nonché la denominazione e la data di inizio e fine della manifestazione.

Art.4- Calendario e durata

L'evento rispetterà il seguente calendario:

- Martedì 9 aprile 2019 dalle ore 17:00 avrà inizio l'allestimento degli ambienti e delle aree summenzionate che terminerà alle ore 19:00;
- l'evento avrà inizio a partire dalle ore 19:00 del 9 aprile 2019, con l'accoglienza degli ospiti e la cena in una sala dell'Ottocento Privato del Museo di Capodimonte e si concluderà alle ore 21.30 circa;
- il disallestimento dell'area concessa avverrà alla fine dell'evento e si concluderà inderogabilmente entro le ore 23.00 del 9 aprile.

Art.5- Obblighi Aziendali

- 1) Rob Kendall Presents Inc. si impegna, a conclusione dell'evento, a ripristinare lo stato dei luoghi nelle stesse condizioni in cui questi gli sono stati affidati.
- 2) Rob Kendall Presents Inc. provvederà, a propria cura e spese, a tutte le anticipazioni per la promozione, l'organizzazione, la realizzazione, pubblicizzazione e gestione dell'evento, la stessa provvederà in particolare:
 - **Allestimento:** Progettazione, realizzazione esecutiva per l'apparato allestitivo dell'evento, nel pieno rispetto di tutte le norme di sicurezza nazionali ed internazionali e secondo le indicazioni e le modalità concordate con la Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte. Il progetto di allestimento sarà compatibile con l'impianto elettrico, gli impianti di sicurezza e di salvaguardia del sito.
 - **Esecuzione attività:** è a cura delle seguenti Ditte:
 - Per il Catering Alba Catering, con sede legale in Casoria (Napoli) alla via Nazionale delle Puglie, 279 P.IVA/C.F. 05891091216
 - **Accesso area:** potrà accedere all'Area interessata all'evento, il personale indicato nell'elenco allegato alla presente convenzione.
- 3) Rob Kendall Presents Inc. si impegna inoltre a organizzare i servizi relativi all'evento, comprese le pulizie necessarie degli ambienti dove si svolge l'evento e dei servizi igienici, prima, durante e dopo, nonché dell'area esterna, garantendo l'osservanza dei tempi e modalità vigenti relativi allo smaltimento dei rifiuti e a garantire la presenza di personale con compiti di coordinamento e vigilanza, al fine di assicurare un corretto svolgimento della stessa ed a fornire ai partecipanti tutte le informazioni utili.

Art. 6 –Esonero di Responsabilità

Rob Kendall Presents Inc. solleva da ogni responsabilità l'Istituto Museo e Real Bosco di Capodimonte per eventuali danni che possano derivare dalle attività di cui alla presente concessione a persone, cose, strutture, nonché ai propri mezzi e personale.

Non potranno, in ogni caso, essere imputate al Museo, conseguenze derivanti da cause a lei non imputabili rimanendo, dunque, esentata da qualsivoglia responsabilità in tal senso.

Rob Kendall Presents Inc. nell'esecuzione dell'attività, adotterà ogni precauzione e ogni mezzo necessario per evitare danni agli ambienti, a persone e cose, restando a suo carico il risarcimento dei danni ai beni demaniali e/o a terzi cagionati dai partecipanti, dal personale stesso e/o dal personale delle ditte incaricate, ai fini della realizzazione dei lavori di montaggio e smontaggio di tutte le attrezzature occorrenti per l'allestimento della manifestazione.

Art. 7 –Assicurazioni

Le Parti si danno reciproca assicurazione che, nello svolgimento delle attività oggetto della presente Concessione, saranno rispettate le normative vigenti in materia di salute, sicurezza sul lavoro e ambiente, nonché le disposizioni previdenziali ed assistenziali obbligatorie, per il proprio personale impiegato.

Rob Kendall Presents Inc. dichiara di tenere indenne e manlevare il Museo da tutte le conseguenze derivanti da eventuali danni cagionati a persone o cose in occasione e per effetto dell'Evento. A tal uopo Rob Kendall Presents Inc. si impegna a produrre Polizza di Garanzia RCT che prevede un massimale di € 2.000.000,00 a garanzia di eventuali danni procurati a persone e cose per il periodo autorizzato.

Art. 8 -Controversie e Foro competente

Per quanto non espressamente previsto nella presente concessione, si dovranno osservare le leggi e i regolamenti in vigore. Per le controversie che dovessero sorgere in dipendenza della presente concessione, sarà competente il foro di Napoli.

Art. 9 - Conclusioni

Il presente atto, composto di n. 5 pagine, viene redatto in duplice copia, letto integralmente dalle parti costituite e ritenuto conforme alle loro volontà, viene dalle stesse contestualmente sottoscritto.

Napoli, **08 APR. 2019**

IL LEGALE RAPPRESENTANTE
Rob Kendall Presents Inc.
Robert R. Kendall

IL DIRETTORE GENERALE
Museo e Real Bosco di Capodimonte
Sylvain Bellenger

